



OPERAÇÕES EMPRESARIAIS

PESSOA FÍSICA

PARA VIAJAR

GLOSSÁRIO

DÚVIDAS FREQUENTES

PATROCINADO POR

Confidence Câmbio

Viagem à herança cultural da humanidade

Museus internacionais famosos atraem turista de todo o mundo

Curtir 1

COMENTAR



Foto: Dreamstime



Em 2010, o Museu Britânico recebeu cerca de 5,8 milhões de visitantes

PLAY

1 de 3



Viajar para o exterior é sempre uma boa oportunidade para conhecer um pouco mais sobre a cultura de outro país, sua história e seus costumes. Por isso, nada melhor do que aproveitar o passeio para conhecer os diversos museus internacionais espalhados pelo globo. Afinal, cultura nunca é demais.

Aos apreciadores desse tipo de passeio, a boa notícia é que existem diferentes tipos de museus pelo mundo. Como explica Camila Leoni Nascimento, diretora executiva da Federação de Amigos de Museus do Brasil (Feambra), membro ativo da Federação Mundial de Amigos de Museus, as opções vão desde as tradicionais, que apresentam obras de arte, até os mais específicos, como museus arqueológicos, bíblicos, biográficos, astronômicos, de ciências e tecnologia, história natural, zoologia, de automóvel, entre outros.

Para quem vai ao exterior, é importante saber que existem vários museus interessantes, que são roteiros de quase todas as viagens internacionais. Alguns dos mais importantes são o Museu de Arte Moderna (MoMA), nos Estados Unidos; o Museu Britânico, na Inglaterra; o Museu do Louvre, na França; o Museu Nacional da Austrália, na Austrália; o Museu Nacional do Prado, na Espanha; e o Museu de Shangai, na China.

Encontrados nos quatro cantos do mundo, esses museus atraem milhares de visitantes todos os anos. Quando não são gratuitos, eles cobram taxas de entrada que não fazem tanta diferença na conta final da viagem. Em alguns casos, inclusive, o turista pode comprar os ingressos pela internet enquanto ainda estiver no Brasil.

De acordo com Camila, em Nova York, para entrar no Museu de Arte Moderna, um adulto paga US\$ 22,50, estudantes pagam US\$ 12 e aposentados US\$ 16. Crianças menores de 16 anos não pagam ingresso. Já na Inglaterra, a entrada é gratuita para todos os públicos. Na França, o Museu do Louvre cobra uma taxa de 10 euros, exceto para exposições temporárias no Hall Napoléon, que custam um euro a mais.

Na China, o museu é gratuito, a não ser em exposições especiais, quando são cobrados 20 Yuan dos turistas. Já na Espanha, o ingresso para o Museu do Prado custa 12 euros, mas estudantes, maiores de 65 anos e membros de famílias numerosas pagam apenas seis euros.

Para a diretora executiva da Feambra, muitos museus tornam-se famosos e importantes devido a suas estruturas, coleções únicas e valiosas, além de peças que têm destaque na importância na história mundial. Como explica Camila, o museu é importante para a conservação da herança cultural da humanidade, pois possui um forte caráter pedagógico e contribui na formação intelectual e pessoal do indivíduo, além de garantir o acesso à cultura a todo mundo.

VEJA TAMBÉM



Jovens aproveitam férias para viajar
Intercâmbio para adolescentes une aprendizado e diversão



Dicas para viajar tranquilamente
Turista deve tomar cuidado com passaporte, visto e vacinas

[▶ Ler todas as matérias](#)



Confidence
Câmbio

Clique e descubra a melhor forma de viajar

Esses famosos museus reúnem peças de valores incalculáveis, além de itens modernos curiosos e outros bastante antigos. Para Camila, essas obras únicas e de destaque cultural para a humanidade são de valor inestimável. No Louvre, por exemplo, está exposta a Mona Lisa, de Leonardo da Vinci. O museu ainda abriga obras como A Coroação de Bonaparte e A Morte de Marat, ambas de Jacques-Louis David, e a Vênus de Milo, estátua que representa Afrodite, cujo autor é, possivelmente, Alexandros de Antióquia.

Maria Paula Cruvinel, museóloga e coordenadora do Museu da Energia de São Paulo, acredita que o Museu do Louvre é um grande marco da história. "Falar da importância de um museu é relativo, por conta do acervo e do contexto, mas o Louvre é especial pela coleção que tem e por ter sido o primeiro museu aberto à visitação pública", ressalta.

O Museu de Arte Moderna de Nova York também está entre os museus mais importantes do mundo, pois reúne obras valiosas da era moderna, como Picasso, Mondrian e Van Gogh, entre outros, além de pinturas, fotografias e esculturas.

História brasileira

Além dos vários museus abertos à visitação mundo afora, há muitos nacionais que também oferecem uma diversidade de informações e cultura. Quando comparados os valores, inclusive, por aqui os preços são ainda mais atrativos. "Os museus brasileiros são mais baratos, com uma média de R\$ 10 para a visitação. Acredito que 90% das instituições que cobram ingressos também oferecem pelo menos um dia de visitação gratuita. Sem contar os que são gratuitos, como o Museu da Energia", explica Maria Paula.

Camila lembra também que há alguns museus em que o visitante colabora com o que puder e outros que oferecem meia entrada para estudantes, aposentados e gratuidade para crianças. Para ela, o brasileiro sempre valorizou muito a cultura e os produtos estrangeiros e, por isso, os mais renomados museus internacionais estão sempre na agenda dos nossos turistas.

No entanto, essa cultura está mudando no País e o interesse pelos museus nacionais está aumentando entre turistas brasileiros e estrangeiros. "Isso se deve à melhoria e inovação desses espaços - acervo, instalações e serviços -, democratização do acesso à cultura, educação e informação e a valorização da cultura nacional", finaliza Camila.

Ógui

Especial para o Terra

